

**ОЦЕНОЧНОЕ СРЕДСТВО
для оценки квалификации**

**«Главный архитектор проекта
(специалист по организации архитектурно-строительного
проектирования) (7 уровень квалификации)»**

Состав оценочного средства

1. Наименование квалификации и уровень квалификации	3
2. Номер квалификации	3
3. Профессиональный стандарт или квалификационные требования, установленные федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации (далее – требования к квалификации).....	3
4. Вид профессиональной деятельности	3
5. Спецификация заданий для теоретического этапа профессионального экзамена	3
6. Спецификация заданий для практического этапа профессионального экзамена.....	6
7. Материально-техническое обеспечение оценочных мероприятий	7
8. Кадровое обеспечение оценочных мероприятий	8
9. Требования безопасности к проведению оценочных мероприятий (при необходимости)	8
10. Задания для теоретического этапа профессионального экзамена	8
11. Критерии оценки (ключи к заданиям), правила обработки результатов теоретического этапа профессионального экзамена и принятия решения о допуске (отказе в допуске) к практическому этапу профессионального экзамена	26
12. Задания для практического этапа профессионального экзамена.....	28
13. Правила обработки результатов профессионального экзамена и принятия решения о соответствии квалификации соискателя требованиям к квалификации	13
14. Перечень нормативных правовых и иных документов, использованных при подготовке комплекта оценочных средств (при наличии)	13

1. Наименование квалификации и уровень квалификации

Главный архитектор проекта (специалист по организации архитектурно-строительного проектирования) (7 уровень квалификации)

2. Номер квалификации

10.00800.03

(номер квалификации в реестре сведений о проведении независимой оценки квалификации)

3. Профессиональный стандарт или квалификационные требования, установленные федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации (далее – требования к квалификации)

Архитектор, код 10.008, утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2017 № 616н, регистрационный номер 954 (зарегистрировано в Минюсте России 29.08.2017 № 48000)

(наименование и код профессионального стандарта либо наименование и реквизиты документов, устанавливающих квалификационные требования)

4. Вид профессиональной деятельности

Осуществление архитектурной деятельности

5. Спецификация заданий для теоретического этапа профессионального экзамена

Знания, умения в соответствии с требованиями к квалификации, на соответствие которым проводится оценка квалификации	Критерии оценки квалификации	Тип и № задания
1	2	3
Трудовая функция С/01.7 Руководство проектно-изыскательскими работами, в том числе оказание экспертно-консультативных услуг на предпроектном этапе проектирования объекта капитального строительства		
<p>Основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические</p> <p>Принципы устойчивого развития при проектировании средовых, экологических качеств объекта капитального строительства</p>	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 51, 52
Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 54, 58
Трудовая функция С/02.7 Руководство проектными работами, включая организацию и общую координацию работ по разработке проектной документации		

объектов капитального строительства		
Требования законодательства Российской Федерации и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 1, 7, 9, 12, 13, 14, 15, 24, 25, 26, 27, 30, 40, 41, 44, 47, 65, 67, 69, 70 Задание с открытым ответом, № 18, 64, 68 Задание на установление соответствия, № 55
Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 3, 4, 17
Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с открытым ответом, № 50
Социальные, функционально-технологические, экологические, эргономические, эстетические и экономические требования к проектируемому объекту	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 2, 20, 42, 44, 62
Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 19, 71, 72, 73, 74 Задание на установление соответствия, № 77
Основные средства и методы архитектурного и инженерно-технического проектирования	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 75, 78 Задание на установление соответствия, № 76
Трудовая функция С/03.7 Подготовка и защита проектной документации		
Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 23, 32, 45 Задание на установление соответствия, № 22
Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных методических документов к порядку проведения экспертизы проектной документации	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 16, 21, 28, 40
Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных методических документов к порядку проведения экспертизы проектной документации	1 балл за	Задание с выбором

Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к порядку внесения дополнений и изменений в проектную документацию	правильно выполненное задание	ответа, № 33, 49 Задание с открытым ответом, № 37
Требования нормативных технических и иных нормативных методических документов к составу, содержанию и оформлению комплектов рабочей документации	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 11, 29, 46 Задание на установление последовательности, № 57
Трудовая функция С/04.7 Осуществление мероприятий авторского надзора по проекту объекта капитального строительства и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта		
Основные методы контроля качества строительных работ	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 60
Порядок организации строительного контроля, осуществления строительного надзора и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 5, 35, 43 Задание на установление соответствия, № 59
Права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с открытым ответом, № 7 Задание с выбором ответа, № 48
Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию и строительству, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила в части проведения авторского надзора и устранения дефектов после реализации строительства объекта	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 8
Трудовая функция С/07.7 Экспертная деятельность по вопросам развития архитектурной профессии		
Основные требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, регламентирующих порядок использования и защиты авторских прав на произведения архитектуры	1 балл за правильно выполненное задание	Задание с выбором ответа, № 10, 31, 34, 38, 39, 53, 56, 61, 63, 66

Основные требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов к содержанию, порядку заключения и исполнения договора авторского заказа, договоров об отчуждении исключительных прав на произведения архитектуры и договоров на предоставление прав на использование произведений архитектуры		
--	--	--

Общая информация по структуре заданий для теоретического этапа профессионального экзамена:

общее количество заданий: 40 – в одном варианте теста (78 – в оценочном средстве), из них:

количество заданий с выбором ответа: 35 – в одном варианте теста (68 – в оценочном средстве);

количество заданий на установление соответствия: 3 – в одном варианте теста (5 – в оценочном средстве);

количество заданий с открытым ответом: 2 – в одном варианте теста (5 – в оценочном средстве);

время выполнения заданий для теоретического этапа экзамена: 90 минут.

6. Спецификация заданий для практического этапа профессионального экзамена

Трудовые функции, трудовые действия, умения в соответствии с требованиями к квалификации, на соответствие которым проводится оценка квалификации	Критерии оценки квалификации	Тип и № задания
<p>С/02.7. Руководство проектными работами, включая организацию и общую координацию работ по разработке проектной документации объектов капитального строительства.</p> <p>С/03.7. Подготовка и защита проектной документации</p> <p>С/04.7. Осуществление мероприятий авторского надзора за проектом объекта капитального строительства и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта</p> <p>С/05.7. Оказание консультационных услуг и выполнение проектных</p>	<p>Наличие всех обязательных структурных компонентов портфолио и их соответствие установленным требованиям.</p> <p>Презентация портфолио осуществлена в парадигме: прочность, польза, красота.</p> <p>Доклад соискатель дает описание и характеристику архитектурного решения объекта, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описание и характеристику объемно-пространственного решения; – описание и характеристику планировочного 	Задание для оформления и защиты портфолио

<p>работ на стадии реализации объектов капитального строительства.</p> <p>С/08.7. Руководство работниками и операционное управление персоналом творческого коллектива и/или архитектурным подразделением организации</p>	<p>решения;</p> <p>– описание и характеристику функционального решения;</p> <p>– описание и характеристику решений фасадов и интерьеров.</p> <p>Степень авторского участия по каждому представленному объекту: автор, соавтор, при участии</p> <p>Степень сложности представленных объектов (не ниже третьей)</p> <p>Степень участия в этапах проектирования по каждому объекту – концепция, эскизный проект, проект, рабочая документация, авторский надзор.</p>	
---	---	--

7. Материально-техническое обеспечение оценочных мероприятий

а) материально-технические ресурсы для обеспечения теоретического этапа профессионального экзамена:

при использовании программно-методического комплекса «Оценка квалификаций» – помещение, площадью не менее 20 м², оборудованное персональными компьютерами, подключенными к сети Интернет, письменными столами, стульями;

при проведении тестирования в традиционной форме – помещение, площадью не менее 20 м² с письменными столами, стульями; канцелярские принадлежности (ручки, карандаши, бумага формата А4), комплект заданий теоретического этапа на каждого соискателя и бланк для внесения ответов.

(помещение, инвентарь, компьютерная техника и оргтехника, программное обеспечение, канцелярские принадлежности и другие)

б) материально-технические ресурсы для обеспечения практического этапа профессионального экзамена:

помещение, площадью не менее 20 м², оборудованное мультимедийным проектором, персональными компьютерами, подключенными к сети Интернет и с установленным программным обеспечением, текстовым редактором Microsoft Word; Adobe Acrobat reader, письменными столами, стульями; канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, бумага формата А4.

8. Кадровое обеспечение оценочных мероприятий

Высшее образование – магистратура (специалитет) в сфере градостроительства (по направлениям подготовки Архитектура, Градостроительство и Строительство).

Опыт работы не менее 5 лет в должности не ниже главного архитектора проекта/ главного инженера проекта / главного градостроителя проекта / руководителя проектной организации в сфере градостроительной деятельности.

Рекомендовано членство в Общероссийской творческой профессиональной общественной организации «Союз архитекторов России».

Подтверждение прохождения обучения по ДПП рекомендованным Советом, обеспечивающим освоение:

а) знаний:

нормативные правовые акты в области независимой оценки квалификации и особенности их применения при проведении профессионального экзамена;

нормативные правовые акты, регулирующие вид профессиональной деятельности и проверяемую квалификацию;

методы оценки квалификации, определенные утвержденным Советом оценочным средством (оценочными средствами);

требования и порядок проведения теоретической и практической части профессионального экзамена и документирования результатов оценки;

порядок работы с персональными данными и информацией ограниченного использования (доступа);

б) умений:

применять оценочные средства;

анализировать полученную при проведении профессионального экзамена информацию, проводить экспертизу документов и материалов;

проводить осмотр и экспертизу объектов, используемых при проведении профессионального экзамена;

проводить наблюдение за ходом профессионального экзамена;

принимать экспертные решения по оценке квалификации на основе критериев оценки, содержащихся в оценочных средствах;

формулировать, обосновывать и документировать результаты профессионального экзамена;

использовать информационно-коммуникационные технологии и программно-технические средства, необходимые для подготовки и оформления экспертной документации.

Подтверждение квалификации эксперта со стороны Совета по профессиональным квалификациям в области инженерных изысканий, градостроительства, архитектурно-строительного проектирования не менее 3-х человек.

Отсутствие ситуации конфликта интереса в отношении конкретных соискателей.

9. Требования безопасности к проведению оценочных мероприятий (при необходимости)

Перед проведением практического этапа профессионального экзамена работник ЦОК в обязательном порядке проводит с соискателем вводный инструктаж по охране труда и оформляет журнал проведения вводных инструктажей.

10. Задания для теоретического этапа профессионального экзамена

1. Какими законодательными нормами регулируется архитектурная деятельность в Российской Федерации?

Выберите все правильные варианты ответа.

- 1) ГОСТ Р 21.1002-2008 «Система проектной документации для строительства (СПДС). Нормоконтроль проектной и рабочей документации»
- 2) ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»
- 3) Градостроительным кодексом Российской Федерации
- 4) Федеральным законом «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации» от 17.11.1995 № 169-ФЗ

- 5) Федеральным законом «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» от 30.12.2009 № 384-ФЗ
- 6) Федеральным законом «О лицензировании отдельных видов деятельности» от 04.05.2011 № 99-ФЗ

2. Какие требования не должно содержать архитектурно-планировочное задание?

Выберите все правильные варианты ответа.

- 1) противопожарные требования к архитектурному объекту
- 2) санитарно-эпидемиологические требования
- 3) требования к архитектурным и конструктивным решениям
- 4) требования к внутренней отделке архитектурного объекта
- 5) требования к внутреннему оборудованию
- 6) требования по охране памятников истории и культуры
- 7) требования по соблюдению прав граждан и юридических лиц, интересы которых затрагиваются в ходе данного строительства
- 8) указания на строительство в особых условиях
- 9) экологические требования

3. Что из перечисленного является не обязательным для оформления договоренности заказчика и архитектора перед выполнением профессионального заказа в соответствии с требованиями Кодекса профессиональной этики российских архитекторов?

Выберите один вариант ответа.

- 1) стадийность, объем (охват) работ
- 2) распределение ответственности
- 3) основные требования к архитектурному объекту
- 4) сроки выполнения работ
- 5) вознаграждение за выполненную работу
- 6) условия окончания или прекращения работ

4. Каким документом регулируется система профессиональных моральных норм и обязательные для исполнения профессиональные стандарты поведения, которыми архитекторы руководствуются при осуществлении своей практики?

Выберите один вариант ответа.

- 1) Кодексом профессиональной этики российских архитекторов
- 2) Федеральным законом «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации»
- 3) Градостроительным кодексом Российской Федерации
- 4) Гражданским кодексом Российской Федерации
- 5) Трудовым кодексом Российской Федерации

5. В какой из перечисленных организационных документов вносятся замечания, выявленные в ходе осуществления авторского надзора за строительством объекта капитального строительства?

Выберите один вариант ответа.

- 1) задание на проведение авторского надзора
- 2) журнал авторского надзора
- 3) план-график авторского надзора
- 4) договор на авторский надзор
- 5) заключение авторского надзора

6. Для какой категории объектов капитального строительства авторский надзор проводится в обязательном порядке?

Выберите один вариант ответа.

- 1) объекты культурного наследия
- 2) особо опасные объекты
- 3) многоквартирные жилые дома
- 4) уникальные объекты
- 5) объекты социальной инфраструктуры

7. Кто из перечисленных участников процесса архитектурно-строительного проектирования согласовывает внесение изменений в утвержденную проектную и рабочую документацию?

Выберите один вариант ответа.

- 1) главный архитектор проекта
- 2) заказчик архитектурного проекта
- 3) инвестор архитектурного проекта
- 4) автор архитектурного проекта
- 5) генподрядчик архитектурного проекта

8. Кем устанавливается порядок осуществления авторского надзора?

Выберите один вариант ответа.

- 1) автором произведения или авторской группой
- 2) заказчиком (застройщиком) или его представителем
- 3) проектной организацией
- 4) органами субъектов Российской Федерации, осуществляющими разработку и реализацию государственной политики в области архитектуры
- 5) строительной организацией
- 6) федеральным органом исполнительной власти по архитектуре и градостроительству

9. Что не вправе делать архитектор или юридическое лицо при осуществлении архитектурной деятельности?

Выберите все правильные варианты ответа.

- 1) выполнять градостроительные нормативы, строительные, а также экологические нормы и правила
- 2) представлять и защищать интересы заказчика по его поручению при заключении договора подряда на строительство архитектурного объекта
- 3) привлекать на договорной основе к разработке документации для строительства необходимых помощников, консультантов и технических работников
- 4) принимать на себя обязательства ответственного представителя заказчика при заключении договора подряда на строительство при наличии личной заинтересованности в прибылях подрядной организации
- 5) принимать на себя по поручению заказчика руководство разработкой всех разделов документации для строительства
- 6) разглашать информацию о намерениях заказчика (застройщика) по реализации архитектурного проекта без его согласия
- 7) участвовать в разработке всех разделов документации для строительства

10. Кто согласовывает изменения архитектурного проекта при разработке документации для строительства или при строительстве архитектурного объекта?

Выберите один вариант ответа.

- 1) автор
- 2) генподрядчик
- 3) главный инженер
- 4) заказчик

5) застройщик

Вариант соискателя формируется из случайно подбираемых заданий в соответствии со спецификацией. Всего 78 заданий. Вариант соискателя содержит 40 заданий. Баллы, полученные за выполненное задание, суммируются. Максимальное количество баллов – 40.

Решение о допуске к практическому этапу экзамена принимается при условии достижения набранной суммы баллов от 30 и более (75% и более).

12. Задания для практического этапа профессионального экзамена

а) задание для оформления и защиты портфолио:

Трудовые функции:

С/02.7. Руководство проектными работами, включая организацию и общую координацию работ по разработке проектной документации объектов капитального строительства.

С/03.7. Подготовка и защита проектной документации

С/04.7. Осуществление мероприятий авторского надзора за проектом объекта капитального строительства и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта

С/05.7. Оказание консультационных услуг и выполнение проектных работ на стадии реализации объектов капитального строительства.

С/08.7. Руководство работниками и операционное управление персоналом творческого коллектива и/или архитектурным подразделением организации

Задание: соберите, оформите и представьте портфолио документов, отражающих выполнение трудовых функций, соответствующих квалификации.

1. Общие положения.

1.1. Для подтверждения квалификации архитектора 7 уровня (ГАП, руководитель проектной организации) соискатель должен представить в ЦОК портфолио (альбом выполненных проектов и построенных объектов) с авторскими проектами и объектами, характеризующими творческий уровень соискателя и его умение на практике реализовать полученные знания и опыт по организации проектирования архитектурных объектов.

1.2. В составе представленных в портфолио объектов, должно быть не менее одного законченного строительством или строящегося объекта, в проектировании которого соискатель принимал авторское участие.

1.3. Оценка умения, указанного в пункте 1.1. на основании материалов портфолио осуществляется методом экспертной оценки членов Экзаменационной комиссии-архитекторов.

1.4. Члены Экзаменационной комиссии должны иметь возможность задать уточняющие вопросы по материалам портфолио.

1.5. Решение о соответствии соискателя 7-му уровню квалификации Архитектор («Да») или не соответствия указанному уровню («Нет») члены Экзаменационной комиссии принимают на основании рассмотрения портфолио простым большинством голосов, присутствующих на заседании комиссии членов.

2. Состав и содержание Портфолио.

2.1. Портфолио представляет собой альбом (в одном экземпляре), выполненный в формате А3 на бумажном носителе, а также в электронном формате (формат .pdf).

2.2. В портфолио включаются объекты (проекты и постройки), выполненные соискателем за время профессиональной практики (за исключением студенческих

проектов), в которых соискатель принимал авторское участие в форме: «при участии», автор проекта (части проекта), руководитель авторского коллектива.

23. Состав альбома:

- титульный лист, включающий в себя фамилию, имя, отчество претендента;
- перечень запроектированных и построенных объектов с указанием степени авторского участия соискателя в проектировании объекта и состояния объекта на период представления портфолио: «построен, строится, рабочая документация, стадия проекта, инициативный концептуальный (эскизный) проект или конкурсный проект;
- рисунки, чертежи и фотографии построенных объектов, указанных в пункте 2.2., скомпонованные в хронологическом порядке и снабженные надписями с указанием дат проектирования и строительства (если велось), а также основных показателей (общая площадь объекта, количество этажей, квартир, мест).

24. К портфолио прилагается:

автобиографическая справка, содержащая обзор деятельности по процессу архитектурно - строительного проектирования объектов, и/или работ по реставрации объекта культурного наследия, а также работ, связанных с реализацией архитектурных объектов;

подборка материалов, подтверждающих авторское участие, которые могут быть в виде: копии приказа предприятия о назначении автора (авторского коллектива), копии листа положительного заключения экспертизы с составом авторов, копия листа печатного издания с упоминанием авторов, справка региональной организации Союза архитекторов России о творческой деятельности, копии дипломов и свидетельств об участии в профессиональных конкурсах. При наличии нескольких документов, подтверждающих авторство, соискатель прилагает один из перечисленных документов по собственному выбору. Наличие документов об авторстве концептуальных проектов, выполненных в инициативном порядке, не требуются.

25. Материалы, включенные в портфолио, должны раскрывать архитектурно-градостроительные решения построенного или строящегося объекта, внешнего и внутреннего облика, его взаимодействия с градостроительным контекстом:

- генплан,
- планы,
- разрезы,
- фасады,

Аксонометрия и/или перспектива,

Фото с натуры (при наличии), и иные материалы раскрывающие архитектурное решение.

26. Чертежи, указанные в пункте 2.5. могут быть выполнены как эскизами в ручной, так и моделями в компьютерной графике в составе и масштабе по выбору соискателя.

Общий объем портфолио зависит от количества представленных в нем документов и материалов.

Подготовленные соискателем документы и материалы подшиваются в папку-скоросшиватель.

3. Порядок защиты портфолио:

3.1 Защита портфолио представляет собой устный доклад соискателя с использованием подготовленной заранее мультимедийной презентации или без таковой;

3.2 Доклад испытуемого должен занимать не более 10-15 минут;

по завершении доклада экспертная комиссия проводит собеседование с экзаменуемым по материалам, представленным в портфолио.

4. Условия выполнения задания:

- 4.1. Место выполнения задания: помещение, площадью не менее 20 м², оборудованное мультимедийным проектором и персональным компьютером;
- 4.2. Максимальное время выполнения задания: 60 минут на каждого соискателя.

5. Критерии оценки:

5.1. Необходимо наличие всех обязательных структурных компонентов портфолио и их соответствие установленным требованиям.

5.2. Презентация портфолио должна осуществляться в парадигме: прочность, польза, красота.

5.3. В ходе доклада соискатель должен дать описание и характеристику архитектурного решения объекта, в том числе:

- описание и характеристику объемно-пространственного решения; от 1 до 10 баллов;
- описание и характеристику планировочного решения; от 1 до 10 баллов;
- описание и характеристику функционального решения; от 1 до 10 баллов;
- описание и характеристику решений фасадов и интерьеров; от 1 до 10 баллов.

Степень авторского участия по каждому представленному объекту: автор, соавтор, при участии – от 1 до 10 баллов.

степень сложности представленных объектов (не ниже третьей): от 1 до 10 баллов;

степень участия в этапах проектирования по каждому объекту – концепция, эскизный проект, проект, рабочая документация, авторский надзор: от 1 до 10 баллов.

Дополнительные вопросы для собеседования по материалам портфолио:

Вопрос 1. Какие цели и задачи должны быть достигнуты в ходе создания архитектурного объекта и в ходе творческой разработки архитектурного проекта?

13. Правила обработки результатов профессионального экзамена и принятия решения о соответствии квалификации соискателя требованиям к квалификации

Практический этап профессионального экзамена представлен защитой портфолио.

В случае если соискатель предоставил материалы по одному объекту, сумма оценок, полученных им по результатам предоставления и защиты портфолио должна составить не менее 70 баллов.

Положительное решение о соответствии квалификации соискателя требованиям к квалификации «Главный архитектор проекта (специалист по организации архитектурно-строительного проектирования) (7 уровень квалификации)» принимается при условии, итоговая оценка соискателя, сдавшего квалификационный экзамен в полном объеме, должна составила не менее 100 баллов.

14. Перечень нормативных правовых и иных документов, использованных при подготовке комплекта оценочных средств (при наличии)

1. ГОСТ 21.508-93 «Система проектной документации для строительства (СПДС). Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов (с Поправкой)»

2. ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния»

3. ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства

(СПДС). Основные требования к проектной и рабочей документации (с Поправкой)»

4. ГОСТ Р ИСО 9000-2015 «Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь (Издание с Поправкой). Национальный стандарт Российской Федерации. Системы менеджмента качества. Идентичен международному стандарту ИСО 9000:2015* «Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь» (ISO 9000:2015 «Quality management systems - Fundamentals and vocabulary», IDT

5. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ (с изменениями на 13.07.2020)

6. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 № 195-ФЗ (с изменениями на 23.06.2020) (редакция, действующая с 04.07.2020)

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 25.10.2001 № 29 (ред. от 10.04.2017) «О введении в действие СанПиН 2.2.1/2.1.1.1076-01» (вместе с СанПиН 2.2.1/2.1.1.1076-01. 2.2.1/2.1.1. Проектирование, строительство, реконструкция и эксплуатация предприятий, планировка и застройка населенных мест. Гигиенические требования к инсоляции и солнцезащите помещений жилых и общественных зданий и территорий. Санитарные правила и нормы, утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 19.10.2001)

8. Постановление Госстроя Российской Федерации от 10.06.1999 № 44 «Об одобрении и вводе в действие свода правил «Авторский надзор за строительством зданий и сооружений»

9. Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 (с изменениями на 28.04.2020) «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»

10. СНиП 21-01-97* «Пожарная безопасность зданий и сооружений (с Изменениями № 1, 2)»

11. СП 11-110-99 «Авторский надзор за строительством зданий и сооружений»

12. СП 112.13330.2011 «Пожарная безопасность зданий и сооружений»

13. СП 118.13330.2012 «Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009» (с Изменениями № 1 – 4)

14. СП 246.1325800.2016. «Положение об авторском надзоре за строительством зданий и сооружений»

15. СП 304.1325800.2017 «Конструкции большепролетных зданий и сооружений. Правила эксплуатации»

16. СП 50.13330.2012 «Тепловая защита зданий. Актуализированная редакция СНиП 23-02-2003» (с Изменениями № 1)

17. СП 51.13330.2011 «Актуализированная редакция СНиП 23.03.2003 «Защита от шума» (с Изменениями № 1) СП 59.13330.2016 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения» Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001 (утв. приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ от 14.11.2016 № 798/пр)

18. СП 246.1325800.2016 «Положение об авторском надзоре за строительством зданий и сооружений»

19. СП 304.1325800.2017 «Конструкции большепролетных зданий и сооружений. Правила эксплуатации»

20. Федеральный закон от 17.11.1995 № 169-ФЗ (с изменениями и дополнениями) «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации»

21. Федеральный закон от 22.07.2008 № 123-ФЗ (ред. от 27.12.2018) «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» (с изменениями на 27.12.2018)

22. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с изменениями на 24.04.2020)

23. Федеральный закон от 30.12.2009 № 384-ФЗ (ред. от 02.07.2013) «Технический

регламент о безопасности зданий и сооружений» (с изменениями на 02.07.2013)

24. Приказ Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 1 марта 2018 года №125/пр «Об утверждении типовой формы задания на проектирование объекта капитального строительства и требований к его подготовке»

25. Основы архитектуры и строительных конструкций: учебник для академического бакалавриата / под общ. Ред. Ф.К. Соловьева. – М.: Издательство Юрайт, 2015. – 458 с. – Серия: бакалавр. Академический курс. ISB № 978-59916-4076-3

26. Пономарев В.А. Архитектурное конструирование / Пономарев В.А.: Учебник для вузов. – М.: «Архитектура-С», 2008. – 736 с., илл. ISB № 978-5-9647-0138-5